



Discursiva – Redação

Atenção: Na Prova Discursiva-Redação deverão ser rigorosamente observados os limites mínimo de 20 linhas e máximo de 30 linhas, sob pena de perda de pontos a serem atribuídos à Redação.

A música popular urbana brasileira é resultado da confluência cultural de três etnias: o índio, o branco e o negro [...]. Como manifestação cultural expressiva, essa música urbana surgiu no início do século XIX, nos principais centros da colônia, notadamente Rio de Janeiro e Bahia [...].

Nos anos 60 e 70 do século XX, estava em voga dizer que só através da arte poderíamos transformar o mundo. A frase tinha um quê de exagero, mas, ao menos no âmbito da música popular brasileira, serviu de inspiração para milhares de jovens que participaram dos festivais pelo país.

(Adaptado de André Diniz, **Almanaque do samba**)

Considerando-se o que está transcrito acima, redija um texto dissertativo-argumentativo sobre o seguinte tema:

A música popular como expressão de valores culturais brasileiros

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	